

LAPORAN AKHIR
PENELITIAN KEBIJAKAN
FAKULTAS/JURUSAN



JUDUL PENELITIAN:
PENGARUH AKTIVITAS JASMANI TERHADAP DAYA KREATIVITAS
MAHASISWA PKO FIO UNESA

TIM PENGUSUL:
Dr. Imam Marsudi, M.Si, NIDN 0023036502
Dra. Ika Jayadi, M.Kes. NIDN 0020056604
Dr. Oce Wiriawan M.Kes. NIDN 0029057303

JURUSAN PENDIDIKAN KEPELATIHAN OLAHRAGA
FAKULTAS ILMU OLAHRGA
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPD MASYARAKAT
UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
OKTOBER 2021

HALAMAN PENGESAHAN
LAPORAN KEMAJUAN PENELITIAN
KEBIJAKAN FAKULTAS/JURUSAN

1. Judul Penelitian : Pengaruh Aktivitas Jasmani terhadap Daya Kreativitas Mahasiswa PKO FIO Unesa
1. Ketua Peneliti
- a. Nama : Dr. Imam Marsudi, M.Si.
 - b. NIP : 196503231992021001
 - c. NIDN : 0023036502
 - d. Jabatan Fungsional/Pangkat/Gol : Lektor Kepala/Pembina Utama Muda/IV C
 - e. Program Studi : Pendidikan Kepelatihan Olahraga
 - f. Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Surabaya
 - g. Bidang Keahlian : Kepelatihan Olahraga Sepakbola
 - h. Nomor HP : 08113446565
 - i. Alamat Surel/ E mail : imammarsudi@unesa.ac.id
3. Anggota Peneliti I
- Nama : Dra. Ika Jayadi, M.Kes..
 - NIDN : 0020056604
 - Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Surabaya
4. Anggota Peneliti II
- a. Nama : Dr. Oce Wiriawan M.Kes.
 - NIDN : 0029057303
 - Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Surabaya
5. Biaya Total : Rp 15.000.000,-
- DRPM : Rp
 - Sumber lain (tuliskan) : Rp.....

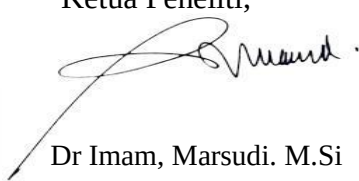
Dekan FIO Unesa



Dr. Setyo Hartoto. M.Kes
NIP. 196310101991121001

Surabaya 24 November 2021

Ketua Peneliti,



Dr Imam, Marsudi. M.Si
NIP. 197907182006041002



Mengetahui,
Ketua LPP Unesa

Prof. Dr. Darni, M.Hum.
NIP. 196509261990022001

RINGKASAN

Aktivitas jasmani merupakan salah satu dimensi tingkah laku yang sangat penting, sebab berurusan dengan kebutuhan primer manusia (kebutuhan bergerak), bersifat alamiah, nyata dan juga logis pada aspek jasmaniah, proses mental-intelektual dan sosial. Cakupan kegiatan aktivitas jasmani dapat berupa olahraga (*sport*), permainan (*game*), senam (*gymnastic*), tari (*dance*), dan latihan atau *exercise*.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis dan membuktikan pengaruh aktivitas jasmani terhadap daya kreativitas mahasiswa PKO FIO Unesa

Jenis penelitian eksperimental, dengan desain *Randomized group pre test and post test design*. Subjek penelitian ini adalah mahasiswa PKO FIO Unesa angkatan 2020, 2019 dan 2018 berjenis kelamin laki-laki berjumlah 60 orang, dibagi secara acak ke dalam 2 kelompok, kelompok non perlakuan (K1), kelompok perlakuan (K2) dan masing-masing terdiri dari 30 orang coba. Setelah dilakukan *pre test*, orang coba dibagi menjadi 2 kelompok, Kelompok non perlakuan (placebo) K1 melakukan aktivitas jasmani sesuai selera sedangkan kelompok perlakuan (K2) diberikan aktivitas jasmani sesuai dengan ketentuan. Bentuk perlakuan ke 1 olahraga jalan, ke 2 olahraga air, ke 3 permainan modifikasi, ke 4 senam irama dan ke 5 dance atau senam aerobik. Proses kegiatan masing-masing perlakuan ke 1 sampai ke 5, membutuhkan waktu antara 30 -45 menit, bentuk kegiatan perlakuan bersifat menyenangkan.

Target luaran penelitian adalah publikasi jurnal nasional, dan atau prosiding internasional/nasional. Kategori indikator TKT pada penelitian ini adalah pendidikan (TKT 2) dengan menghasilkan metodologi rancangan pengembangan model aktivitas jasmani dan penentuan pengaruh aktivitas jasmani terhadap daya kreativitas mahasiswa.

Kata Kunci: Aktivitas Jasmani, dan Kreativitas

PRAKATA

Dengan mengucapkan syukur alhamdulillah kehadiran Allah SWT, karena atas limpahan rahmad, taufiq dan hidayahnya serta atas ridlonya penulisan laporan Akhir penelitian kebijakan Fakultas/ Jurusan dengan judul pengaruh aktivitas jasmani terhadap daya kreativitas mahasiswa pko fio unesa dapat kami selesaikan. Penelitian ini mencoba membuka tabir, membuka kebenaran dan menganalisis daya kreativitas mahasiswa pko fio Unesa.

Harapan umum penelitian ini memberikan pandangan kepada pimpinan, civita akademika pko fio unesa dalam menetapkan kebijakan meningkatkan dan memelihara partisipasi mahasiswa PKO FIO unesa dalam partisipasi dan sukses penulisan Program Kreativitas Mahasiswa (PKM) mulai PKMP, PKMT, PKMK, PKMM, PKMGT, dan PKM yang lainnya.

Demikian prakata laporan kemajuan penelitian yang dapat kami sampaikan terima kasih atas kesempatannya dan mohon ma'af atas segala kekurangannya.

Surabaya, 24 November 2021

Tim Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDU.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
RINGKASAN.....	iii
PRAKATA.....	v
DAFTAR ISI	vi
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	3
BAB III. TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN	5
BAB IV. METODE PENELITIAN	6
BAB V. HASIL DAN PEMBAHASAN.....	14
BAB VI. RENCANA TAHAPAN BERIKUTNYA.....	20
BAB VII. KESIMPULAN DAN SARAN.....	21
DAFTAR PUSTAKA.....	22

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar belakang

Aktivitas jasmani merupakan salah satu dimensi tingkah laku yang sangat penting, sebab berurusan dengan kebutuhan primer manusia (kebutuhan bergerak), bersifat alamiah, nyata dan juga logis serta mencakup tidak hanya peristiwa jasmaniah, namun juga proses mental-intelektual, dan sosial, dan karena itu, cakupan kegiatannya dapat berupa olahraga (sport), permainan (game), senam (gymnastic), tari (dance), dan latihan atau exercise. Karena itu aktivitas jasmani tersebut dapat diarahkan pada pencapaian perkembangan yang menyeluruh, tidak hanya pada aspek psikomotorik, tetapi juga perkembangan pengetahuan dan penalaran (kognitif), perkembangan watak dan sifat-sifat kepribadiannya (afektif). (Verdien & Nixon, 1985; Barrow, 1983; Adams, 1991; dan Takahessi, 2000)

Menurut Djati dalam Lutan (2001) menyatakan bahwa sungguh tidak diragukan lagi, kalau aktivitas jasmani yang bermutu, yang diselenggarakan dengan mematuhi kaidah-kaidah pedagogi, memberikan sumbangan yang sangat berharga bagi perkembangan peserta didik secara menyeluruh. Salah satu permasalahan yang menjadi perhatian peneliti pada ruang lingkup jurusan atau prodi S1 PKO dan Fakultas Ilmu Olahraga Unesa adalah rendahnya daya kreativitas mahasiswa FIO Unesa khususnya mahasiswa Prodi S-1 Pendidikan Kepelatihan Olahraga (PKO) FIO Unesa, dipandang dari sudut ketertarikan dan kemampuan dalam menyusun karya ilmiah pada ruang lingkup kegiatan program kreativitas mahasiswa (PKM) sebagai implementasi program nasional (Dirjen Dikti Belmawa).

Program Kreativitas Mahasiswa (PKM) merupakan salah satu wujud implementasi Tri Dharma Perguruan Tinggi. PKM suatu program kegiatan kemahasiswaan yang menggambarkan tingkat kreativitas atau penalaran mahasiswa suatu perguruan tinggi. Kreativitas merupakan penjelmaan intergritas dari tiga factor utama dalam diri manusia yaitu fikiran (kognitif), perasaan (afektif) dan keterampilan (psikomotorik). Dalam fikiran terdapat imajinasi, persepsi dan nalar. pada faktor perasaan terdiri emosi, estetika dan harmonisasi, sedangkan faktor keterampilan mengandung bakat, faal tubuh dan pengalaman. Dengan demikian agar mahasiswa dapat mencapai level kreatif, ketiga faktor diupayakan agar optimal dalam sebuah kegiatan yang diberi nama Program

Kreativitas Mahasiswa (PKM). Ajang pencapaian prestasi tingkat kreativitas mahasiswa dalam berkarya adalah pecan ilmiah nasional (Pimnas) sebuah ajang bergensi bagi kalangan akademik Perguruan Tinggi.

Sungguh naïf dan memprihatikan sekali jika mahasiswa PKO FIO Unesa khususnya dan mahasiswa FIO Unesa umumnya kurang tertarik. Menurut catatan rekapitulasi dari bidang kemahasiswaan dan alumni Unesa tahun 2021, karya tulis ruang lingkup kegiatan PKM Mahasiswa Unesa tergambar belum optimal (lihat Tabel 1. dibawah), apalagi karya PKM mahasiswa FIO Unesa jika dibandingkan karya mahasiswa dari fakultas lain se lingkungan Unesa (lihat tabel 2). Tergambarkan dengan jelas bahwa PKM mahasiswa selingkung Unesa belum optimal. Apalagi melihat karya PKM mahasiswa FIO Unesa, dibandingkan karya mahasiswa dari fakultas lain se lingkungan Unesa (lihat tabel 2). Karya PKM mahasiswa FIO Unesa menempati urutan terbawah dan jumlah proposal PKM yang di Upload. Proposal PKM dari mahasiswa FIO Unesa yang mampu di upload sebanyak 37 judul/karya, seperti tertuang pada tabel 2. Dibawah atau halaman berikut ini,

Tabel 1. Daftar Rekapitulasi PKM mahasiswa Unesa tahun 2016-2021

No.	Skema	2016			2017			2018			2019			2020			2021		
		Upload Proposal	Didanai	Lolos PIMNAS	Upload Proposal	Didanai	Lolos PIMNAS	Upload Proposal	Didanai	Lolos PIMNAS	Upload Proposal	Didanai	Lolos PIMNAS	Upload Proposal	Didanai	Lolos PIMNAS	Upload Proposal	Didanai	Lolos PIMNAS
1	PKM Karsa Cipta	66	4	0	79	5	0	55	5	0	35	2	1	63	6	0	61	0	0
2	PKM Karya Inovatif**	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
3	PKM Kewirausahaan	299	6	1	387	8	1	132	11	2	168	4	1	186	20	2	389	0	0
4	PKM Penelitian Eksakta	50	4	1	75	14	3	54	11	1	66	12	1	110	6	0	13	0	0
5	PKM Penelitian Sosial Humaniora	80	4	1	157	2	1	65	5	1	46	1	1	36	2	1	122	0	0
6	PKM Penerapan Teknologi	56	12	1	81	16	1	49	12	1	27	10	3	43	10	1	104	0	0
7	PKM Pengabdian Kepada Masyarakat	39	5	2	102	6	0	89	15	2	82	5	2	116	6	2	69	0	0
8	PKM Gagasan Futuristik Konstruktif*	58	0	0	104	0	0	0	0	0	5	0	0	37	5	2	60	0	0
9	PKM Artikel Ilmiah	0		0	0	6	0	66	0	0	59	0	0	73	0	0	17	0	0
10	PKM Gagasan Tertulis	458		0	744	17	0	123	0	0	73	0	0	63	0	0	79	0	0
Jumlah		1106	35	6	1729	74	6	633	59	7	561	34	9	727	55	8	915	0	0

* Skim Baru mulai ada sejak 2019

** Skim Baru mulai ada sejak 2021

Sumber: Dokumen Bidang Kemahasiswaan dan Alumni

Gambaran diatas sesuai dengan tabel 1 dan tabel 2) menunjukkan bahwa karya PKM mahasiswa FIO Unesa sungguh sangat memprihatikan. Berdasarkan

Data kemahasiswaan FIO Unesa menunjukkan bahwa jumlah mahasiswa FIO Unesa pada tahun akademik semester genap 2020/2021, sebanyak 3.948 org mahasiswa (lihat Tabel 3. dibawah atau dihalaman berikut), dan yang mampu berkarya sebanyak 37 proposal/karya PKM, Jika diprosentasekan kemampuan mahasiswa FIO Unesa dalam menyusun karya proposal PKM sebesar 0.94 %, belum sampai 1 %.

Tabel 2. Daftar Rekapitulasi Upload Proposal PKM mahasiswa Unesa tahun 2021

PRODI	JUMLAH
FIP	147
FBS	198
FMIPA	339
FISH	162
FT	118
FIO	37
FE	96
TOTAL	1097

(sumber dari bidang kemahasiswaan dan alumni Unesa tahun 2021)

Selanjutnya jika jumlah 37 proposal PKM kita asumsikan sebagai karya mahasiswa dari 3 jurusan atau prodi selingkung FIO Unesa, maka ketemu jumlah karya proposal PKM rata-rata 12 atau 13 Proposal PKM atau diasumsikan ada 12 sampai 13 mahasiswa yang mampu menyusun proposal PKM, Padahal berdasarkan sumber siacad pada tahun akademik semester ganjil dan genap 2020/2021, melaporkan bahwa jumlah mahasiswa prodi S-1 PKO FIO Unesa sebanyak 720 org mahasiswa, kemudian sesuai asumsi yang dikemukakan, mahasiswa prodi PKO FIO Unesa yang mampu menyusun proposal PKM baru 12 -13 karya/buah atau sama dengan 12 -13 org mahasiswa yang mampu, jika kita hitung dalam bentuk prosentase maka mahasiswa PKO FIO Unesa yang mampu menulis karya ilmiah dalam bentuk proposal PKM sebesar 1.67 % artinya mahasiswa PKO FIO Unesa yang tertarik dan mampu menyusun karya PKM baru sebanyak 10 sd 12 org mahasiswa. Sisa mahasiswa sekitar 708 org mahasiswa belum tertarik atau belum mampu dan peneliti menduga belum memiliki daya kreativitas. Karena jika dilihat dari kebijakan pimpinan Fakultas Ilmu Olahraga dan Prodi S-1 PKO FIO Unesa saat ini, sudah cukup mendorong, memotivasi dan seakan akan memaksa mahasiswa menyusun karya ilmiah (proposal PKM), Kebijakan yang telah ditetapkan kegiatan

sosialisasi tentang PKM bagi mahasiswa FIO Unesa, pelatihan penulisan karya ilmiah ruang lingkup PKM, program pendampingan penulisan PKM, pemberin beasiswa dan memberi tugas bersifat wajib bagi mahasiswa penerima beasiswa bidikmisi.

Tabel 3. Daftar Rekapitulasi Mahasiswa FIO Unesa
Regristrasi Semester Genap Tahun 2020/2021

Tahun Angkatan	Laki-laki (L)	Perempuan (P)	Jumlah (L/P)
2014	34	5	39
2015	44	10	54
2016	117	24	141
2017	316	203	519
2018	295	2018	2313
2019	383	180	563
2020	349	150	499
TOTAL	1.538	2.410	3.948

(Sumber siakadu unesa semester genap 2020/2021)

Betapa pentingnya kreativitas dalam sistem pendidikan telah ditekankan oleh para wakil rakyat melalui Tap MPR RI No.11/MPR/1983, bahwa sistem pendidikan perlu disesuaikan dengan kebutuhan pembangunan di segala bidang yang memerlukan jenis keahlian dan keterampilan serta dapat sekaligus meningkatkan produktivitas, kreativitas, mutu, dan efisiensi kerja. Penerapan beberapa bentuk aktivitas jasmani merupakan sebuah strategi peningkatan daya kreativitas sebagai bagian dari domain afektif. Kreativitas, jika ditinjau dari sudut pandang pendidikan dan pembangunan, mempunyai makna, pertama pada tingkat makro, dimensi kreativitas merupakan unsur kekuatan sumber daya manusia yang handal untuk menggerakkan pembangunan nasional melalui perannya dalam penelusuran, pengembangan dan penemuan Iptek.

Hasil penelitian Jellen dan Urban (dalam Supriadi, 1994), menemukan bahwa kreativitas anak-anak Indonesia cenderung rendah dibandingkan dengan beberapa negara lain yang diteliti. Kedua, pada tingkat makro, kebermaknaan studi kreativitas dalam kaitan pendidikan terletak pada hakikat dan perannya sebagai dimensi yang memberi ciri keunggulan bagi pertumbuhan diri manusia yang sehat, efektif dan produktif. Beberapa riset menunjukkan bahwa kreativitas yang tampil dalam ranah berpikir ternyata sangat berguna bagi individu dalam rangka penyesuaian dirinya secara nyata (Garfield, 1969, dalam Ruindungan,1996).

Penerapan beberapa bentuk aktivitas jasmani diharapkan merupakan salah satu jalan keluar untuk mengatasi permasalahan kurang termotivasinya mahasiswa dan kurang berkembangnya daya kreativitas mahasiswa termasuk didalamnya adalah daya kreativitas mahasiswa program studi S-1 pendidikan kepelatihan olahraga (PKO) FIO Universitas Negeri Surabaya. Bukti kurang berkembangnya daya kreativitas mahasiswa PKO FIO Unesa adalah sikap pasif terhadap perubahan dan perkembangan informasi, tingkat kepedulian mahasiswa PKO FIO Unesa terhadap lingkungan kampus dan lingkungan masyarakat sekitar kampus, kurang cepat tanggap terhadap persoalan social budaya dan perkembangan akademik dan memiliki kecenderungan menerima apa adanya termasuk kemampuan menulis karya ilmiah dalam bentuk proposal PKM.

Dengan adanya penelitian ini diharapkan atmosfir perkuliahan yang dapat mendorong, memotivasi dan menngajak mahasiswa PKO FIO Unesa dalam menyusun karya ilmiah (proposal PKM) dan karya ilmiah dalam bentuk lain, semakin baik dan meningkat, mahasiswa PKO FIO Unesa memiliki motivasi yang tinggi, memiliki daya juang tinggi dan daya kreativitas yang tinggi. Berkaitan dengan hal tersebut maka pada penelitian ini bertujuan ingin mengetahui dan menganalisis pengaruh aktivitas jasmani terhadap daya kreativitas mahasiswa pendidikan kepelatihan olahraga (PKO) FIO Unesa.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Aktivitas Jasmani.

Gallahue (1993) mengungkapkan beberapa karakteristik perkembangan gerak manusia, yakni: (1) waktu reaksi masih lambat, karena disebabkan oleh awal dari kesulitan dalam koordinasi mata-tangan dan mata-kaki; (2) laki-laki dan perempuan dalam pengeluaran energi selalu dilakukan secara penuh walaupun daya tahannya masih rendah dan mudah lelah. Akan tetapi respons untuk melakukan latihan apapun tetap besar; (3) persepsi visual secara mekanis dilakukan secara penuh; (4) anak-anak sering mempunyai pandangan yang jauh dalam hal melakukan aktivitas. Akan tetapi untuk diperluas lagi masih belum siap; (5) sebagian besar potensi kemampuan gerak dasarnya baik; (6) kebutuhan keterampilan dasar untuk permainan yang berhasil akan baik untuk dikembangkan; (7) aktivitas-aktivitas mata dan beberapa anggota tubuh lainnya berkembang secara lambat. Begitu pula aktivitas-aktivitas seperti menahan atau memukul bola dan melempar amat membutuhkan latihan untuk lebih terkuasai lagi.

Selanjutnya, Adams (1991) menegaskan bahwa ada perbedaan kemampuan penampilan gerak pada anak laki-laki dan perempuan yang berusia antara 5-11. Anak laki-laki lebih baik dalam hal gerak melompat, lari cepat, dan melempar jauh, sedangkan anak perempuan lebih baik dalam hal gerak yang membutuhkan tingkat fleksibilitas tinggi dan tugas-tugas gerak yang memerlukan koordinasi gerak yang halus.

Sugiyanto dan Sudjarwo (1997) menjelaskan beberapa aktivitas gerak atau jasmani, meliputi: (1) aktivitas yang menggunakan keterampilan, seperti pengenalan keterampilan berolahraga, bermain, perlombaan, aktivitas pengujian diri dan aktivitas yang menggunakan alat-alat, berlatih dalam situasi drill; (2) aktivitas secara beregu atau berkelompok. Seperti aktivitas bermain secara berkelompok, menari berkelompok; (3) aktivitas mencoba-coba, seperti aktivitas mengatasi masalah menurut cara dan kemampuan anak masing-masing, aktivitas gerak tari kreatif, aktivitas latihan gerak untuk pengembangan; dan (4) aktivitas untuk meningkatkan kemampuan fisik dan keberanian, seperti program latihan untuk pengembangan kemampuan fisik, latihan relaksasi.

Dalam kaitannya dengan peningkatan dan pengembangan daya kreativitas diri seseorang, siswa dan mahasiswa, telah ada beberapa jenis/bentuk kegiatan yang bisa membantu peningkatan dan pengembangan daya kreativitas diri melalui aktivitas jasmani, baik gerakan motorik halus maupun motorik kasar. Hasil penelitian Sulistyowati (2015)

menyatakan bahwa aktivitas bercerita dapat meningkatkan kreativitas menggambar anak. Selanjutnya penelitian Selia Dwi Kurnia (2015) menyatakan bahwa kegiatan melukis (painting) dan keterampilan motorik halus mampu mengembangkan daya kreativitas siswa usia dini. Demikian pula penelitian Tri Winarti R dan Agus Kristiyantoro (2011) menyatakan bahwa kompetensi (daya kreativitas) mahasiswa dalam mata kuliah perkembangan motorik dapat dioptimalkan melalui media film animasi. Dan penelitian Ni Luh Gede Sudiweyani (2014) menyatakan bahwa pendidikan jasmani memiliki peranan dalam meningkatkan kemampuan motorik kasar anak PAUD kelompok B. Dari beberapa hasil temuan penelitian diatas menunjukkan bahwa aktivitas jasmani memiliki peran yang baik dalam menjaga dan meningkatkan daya kreativitas diri. Dengan pengertian lain, anak, siswa atau mahasiswa dituntut dan diarahkan belajar gerak yang sesuai dengan perkembangan dan kebutuhan dirinya, termasuk kebutuhan perkembangan kreativitasnya yang diyakini sebagai salah satu aspek yang memiliki kontribusi signifikan terhadap keberhasilan belajar siswa/ mahasiswa.

Seperti diketahui, bahwa sebagai mahasiswa program studi S-1 pendidikan kepelatihan olahraga FIO Unesa, dituntut memiliki kemampuan pikir (rokhani) dan fisik (jasmani) prima, untuk mampu belajar secara teori dan praktek atau keterampilan gerak jasmani atau kecabangolahragaan. Maka wajar jika mahasiswa harus memiliki daya kreativitas yang baik, sebab selain sebagai penunjang sukses perkuliahan di PKO FIO Unesa juga sebagai pemberian kesempatan belajar gerak melalui aktivitas jasmani yang cukup untuk menjaga dan mengembangkan kondisi diri dan lingkungannya.

Berkaitan dengan hal tersebut, maka peningkatan dan pengembangan daya kreativitas melalui aktivitas gerak atau jasmani, secara umum benar dan baik, pertama karena pada prinsipnya mahasiswa diberi kebebasan untuk bereksplorasi dan mengekspresikan diri melalui gerak yang disesuaikan dengan periode pertumbuhan dan perkembangan usia mahasiswa. Kedua hasil observasi yang dilakukan teman2 HMJ PKO FIO Unesa tahun 2016 dan 2017 menunjukkan bahwa daya kreativitas mahasiswa S-1 prodi PKO FIK/FIO Unesa menunjukkan angka yang menguatirkan.

Aktivitas jasmani yang dimaksud dalam penelitian ini adalah terbatas pada aktivitas jasmani dalam bentuk perlakuan ke 1 olahraga jalan, ke 2 olahraga air, ke 3 permainan modifikasi, ke 4 senam irama, ke 5 dance atau senam aerobik dalam waktu 30 -45 menit, semua perlakuan bersifat menyenangkan.

2.2. Daya Kreativitas

Kreativitas adalah skor yang diperoleh setiap individu dalam mengungkapkan tingkat kreativitasnya yang diperoleh melalui angket yang dikembangkan oleh peneliti dengan mengacu kepada dimensi konstruk kreativitas secara kognitif (aptitude creativity) dan secara afektif (non aptitude creativity). Kreativitas adalah merupakan kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru untuk memberi ide kreatif dalam memecahkan masalah atau sebagai kemampuan untuk melihat hubungan-hubungan yang baru antara unsur-unsur yang sudah ada sebelumnya. Pendapat Lain tentang kreativitas adalah segala kemampuan seseorang untuk menciptakan sesuatu yang baru, baik berupa gagasan maupun karya nyata yang relative berbeda dengan apa yang telah ada sebelumnya.

Daya cipta atau kreativitas adalah proses mental yang melibatkan pemunculan gagasan atau anggitan (concept) baru, atau hubungan baru antara gagasan dan anggitan yang sudah ada. Dari sudut pandang keilmuan, hasil dari pemikiran berdayacipta (creative thinking) (kadang disebut pemikiran bercabang) biasanya dianggap memiliki keaslian dan kepantasan. Sebagai alternatif, konsepsi sehari-hari dari daya cipta adalah tindakan membuat sesuatu yang baru. Daya cipta di masa kini sangat dipengaruhi oleh berbagai faktor: keturunan dan lingkungan. Dikutup Dari Wikipedia.com.

Kreativitas didefinisikan sebagai Person, Process, Press, Product. Keempat P ini saling berkaitan, yaitu Pribadi (Person) kreatif yang melibatkan diri dalam proses (Process) kreatif, dan dengan dorongan dan dukungan (Press) dari lingkungan, menghasilkan produk (Product) kreatif. Secara Umum Kreativitas adalah kemampuan seseorang untuk menghasilkan komposisi, produk, atau gagasan apa saja yang pada dasarnya baru, dan sebelumnya tidak dikenal pembuatnya. yang dapat berupa imajinatif atau sintesis pemikiran yang hasilnya bukan hanya rangkuman. Dapat mencakup pembentukan pola baru dan gabungan informasi yang diperoleh dari pengalaman sebelumnya dan pencangkakan hubungan lama ke situasi baru dan mungkin mencakup pembentukan korelasi baru. Ilustrasi mengenai pengertian kreativitas seperti tertuang dalam gambar di halaman ini.



Gambar 1. Pengertian Kreativitas

Berdasarkan penjelasan diatas, kreativitas merupakan kemampuan untuk menghasilkan hal baru yang belum pernah ada sebelumnya. Proses untuk menghasilkan hal baru tersebut dapat berasal dari proses imajinatif dari penciptanya sendiri, dapat juga berasal dari informasi dan pengalaman sebelumnya mengenai hal yang akan diciptakan, kemudian pencipta melakukan penggabungan dan pembaharuan dari karya maupun gagasan yang pernah ada untuk menghasilkan karya maupun gagasan yang baru, dan berbeda dengan karya yang telah ada sebelumnya. Kreativitas sebagai sebuah proses atau kemampuan yang mencerminkan kelancaran, keluwesan (fleksibilitas) dan orisinalitas dalam berpikir, serta kemampuan untuk mengelaborasi (mengembangkan, memperkaya, memperinci) suatu gagasan. Pengertian ini lebih menekankan aspek proses perubahan (inovasi dan variasi).

Dari beberapa pendapat di atas, dapat ditarik kesimpulan bahwa kreativitas pada dasarnya adalah kemampuan seseorang dalam membuat sesuatu yang baru yang relative berbeda dari yang sudah ada, berdasarkan data yang ada yang mencerminkan kelancaran, keluwesan, orisinalitas dalam berpikir dan kemampuan mengelaborasi. Produk hasil kreativitas ini bukanlah sesuatu yang benar-benar baru, tetapi dapat berupa gabungan dari data-data atau unsur-unsur yang telah ada sebelumnya sehingga menghasilkan sesuatu yang berbeda.

2.3. Road Map Penelitian

Road map penelitian yang digunakan dalam penelitian ini mengacu pada road map penelitian LPPM unesa yang fokus pada keunggulan dalam bidang keolahragaan, seni dan disabilitas. Pada penelitian ini terfokus pada bidang keolahragaan dan psikologi keolahragaan yaitu menciptakan keunggulan aktivitas jasmani untuk daya juang, daya kreativitas manusia (mahasiswa dan atau atlet). Road map penelitian kebijakan jurusan atau program studi S-1 Pendidikan Kepelatihan Olahraga FIO Unesa, sebagaimana uraian pada gambar 1 pada halaman berikut.



Gambar 3. Road Map Penelitian

BAB III

TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN

1.2. Tujuan penelitian

- 1.2.1.** Menganalisis pengaruh aktivitas jasmani terhadap daya kreativitas mahasiswa PKO FIO Unesa
- 1.2.2.** Membuktikan secara empiris pengaruh aktivitas jasmani dengan bentuk/model tertentu memberikan pengaruh atau tidak terhadap daya kreativitas mahasiswa PKO FIO Unesa.

1.3. Sasaran dan manfaat penelitian

- 1.3.1.** Mahasiswa PKO FIO Unesa angkatan 2018,2019 dan 2020
- 1.3.2.** Dosen Prodi S-1 Pendidikan Kepelatihan Olahraga secara umum dan secara khusus para Dosen Pembimbing kegiatan Penalaran Prodi PKO FIO Unesa
- 1.3.3.** Dapat menginspirasi mahasiswa dan dosen dalam mengembangkan model/bentuk aktivitas jasmani yang berpengaruh terhadap daya kreativitas
- 1.3.4.** Dapat menginspirasi strategi sosialisasi, pelatihan, workshop dan pendampingan dalam usaha penyusunan PKM mahasiswa PKO FIO Unesa menuju juara PIMNAS.

BAB IV

METODE PENELITIAN

3.1. Pendekatan penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan eksperimental di lapangan dengan pola observasional tindakan, melalui desain tes awal dan tes akhir satu kelompok (One group pretest-posttest design). Notasi rancangan eksperimennya adalah sebagai berikut:

Tabel 5. Notasi Rancangan Perlakuan

Kelompok Sampel	Tes Awal	Perlakuan	Tes Akhir
Mahasiswa kelompok 1 (K1)	Y1	Bentuk aktivitas jasmani (bebas) (X1)	Y3
Mahasiswa Kelompok 2 (K2)	Y2	Bentuk aktivitas jasmani (Perlakuan) (X2)	Y4

Keterangan Tabel:

Y1 = Kondisi tes awal kreativitas

Y2 = Kondisi tes awal kreativitas

X1 = Kelompok aktivitas bebas

X2 = Kelompok aktivitas jasmani

Y3 = Kondisi tes akhir kreativitas

Y4 = Kondisi tes akhir kreativitas setelah diberi perlakuan aktivitas jasmani.

Untuk lebih jelasnya pola eksperimen yang dilaksanakan pada penelitian ini adalah seperti pada tabel 6 di bawah ini.

Tabel 6. Pola Eksperimen Melalui Observasi Penilaian Bentuk Aktivitas Jasmani

Kelompok	Observasi Variabel Bebas
Mahasiswa Kelompok 1 (K1)	Bentuk aktivitas jasmani (bebas) (X1)
Mahasiswa Kelompok 2 (K2)	Bentuk aktivitas jasmani (perlakuan) (X2) Perlakuan: ke 1 olahraga jalan, lari ke 2 olahraga air, (modifikasi polo air) ke 3 permainan modifikasi, (Modifikasi bola voli ke 4 senam irama, ke 5 dance atau senam aerobik, setiap perlakuan diberi alokasi waktu 30 -45 menit, semua perlakuan bentuk aktivitas jasmani bersifat menyenangkan.

Perlakuan ke 1 Olahraga Jalan/Lari

(bentuk aktivitas jasmaninya adalah jalan/ Lari dengan jarak tempuh bebas, selama 30 -45 menit)



Gambar 3. Aktivitas jasmani bentuk jalan/lari

Perlakuan ke 2 Olahraga Air

(bentuk aktivitas jasmaninya adalah permainan polo air yang dimodifikasi, kedalaman kolam 90 cm -1 m, bola plastik, jumlah pemain 9, waktu total permainan adalah 5 menit x 6 babak, istirahat antar babak 1 menit, kemenangan skor goal terbanyak dari seluruh babak)



Gambar 4. Aktivitas jasmani bentuk olahraga air

Perlakuan ke 3 Permainan Modifikasi

(bentuk aktivitas jasmani adalah permainan bola voli modifikasi, net tertutup berbentuk dinding (wall) berbahan plastik/ kain, rangka kayu atau besi atau sejenisnya, jumlah pemain tiap regu sebanyak 9 org, skor kemenangan 17 point)



Gambar 5. Aktivitas jasmani bentuk permainan modifikasi

Perlakuan 4. Senam Irama

(bentuk aktivitas jamaninya adalah melakukan senam irama dalam waktu 30-45 menit dengan gerakan yang disesuaikan atau disepakati oleh subyek penelitian,iringi musik/bentuk lain berirama)



Gambar 6. Aktivitas jasmani bentuk senam irama

Perlakuan ke 5 Dance /senam aerobik

(bentuk aktivitas jasmani dalam bentuk gerakan senam aerobik yang ditentukan oleh instruktur/pemandu, selama 30-45 menit, dirirngi musik)



Gambar 7. Perlakuan bentuk dance/senam aerobik

3.2. Populasi dan Sampel

Populasi sasaran dalam penelitian ini adalah mahasiswa PKO FIO Unesa angkatan 2017, 2018, 2019 dan 2020, sejumlah 720 orang. Sampel penelitian ini adalah mahasiswa PKO FIO Unesa angkatan 2018, 2019, 2020 jenis kelamin lelaki berjumlah 60 orang. Penetapan sampel dipilih secara purposive ordinal pairing sesuai hasil tes awal.

3.3. Instrumen Penelitian

Variabel yang diteliti sebagai landasan untuk memperoleh data penelitian adalah tes daya kreativitas dengan **tes kreativitas figural (TKF)**. (tes daya Untuk tes kreativitas figural, ada 6 topik pertanyaan yang diajukan sebagai berikut: (1) Tes Permulaan Kata, (2) Tes Membentuk Kata, (3) Tes Kalimat 3 Kata, (4) Tes Kesamaan Sifat, (5) Tes Penggunaan Tak Lazim dan (6) Tes Sebab-Akibat.

Menurut Utami, setiap tes tersebut terdiri dari 4 soal. Untuk tes pertama dan kedua, setiap soal harus dijawab dalam waktu 2 menit. Sedangkan untuk tes ketiga, diberikan waktu 3 menit untuk setiap soal, sementara untuk tes berikutnya per soal diberi durasi 4 menit. **Skor Nilai** tes kreativitas ini sama halnya dengan tes IQ, yakni berupa skor. Anak dan atau mahasiswa yang mencapai skor 90-110 berarti tingkat **kreativitasnya rata-rata**, skor di bawah 80 dikategorikan

sangat lamban, sedangkan yang mampu mencapai skor 130 ke atas tergolong **sangat unggul**.

Catatan laporan kemajuan pada penelitian ini, bahwa Tes Kreativitas awal yang dirancang dalam penelitian ini menggunakan **Tes Kreativitas Figural**, tetapi setelah mendapat masukan dari konsultan **Tes Kreativitas** yang digunakan adalah **Tes Kreativitas E CHAR**

3.4. Teknik Pengolahan dan Analisis Data

Data hasil tes kreativitas yang telah terkumpul dianalisis dengan menggunakan teknik analisis statistik deskriptif dan inferensial, yaitu analisis prosentase dilanjutkan dengan mengkategorikan dalam bentuk kualitatif, analisis perbedaan dua rata-rata (Sudjana, 1996), dan analisis uji omega kuadrat untuk mengukur kekuatan pengaruh perlakuan atau signifikansi praktis dari perlakuan yang diberikan (Diekhoff, 1997)..

3.5. Tabel Diskripsi Tugas Tim Penelitian

Berikut ini merupakan tabel deskripsi tugas dari masing-masing anggota penelitian:

No	Nama Beseta Gelar	Tugas dalam Tim Penelitian
1.	Dr. Imam Marsudi, M.Si	a) Ketua Peneliti b) Pengembangan konsep penelitian c) Penyusun Proposal d) Pengembangan Literasi e) Penyusunan artikel ilmiah
2.	Dr. Oce Wiriawan, S.Pd., M.Kes	a) Manajemen Pengelolaan sampel b) Pemberian Perlakuan Penelitian c) Pelaksana Tes Kreativitas awal dan akhir d) Penyusunan RBA
3.	Dra. Ika Jayadi, M.Kes.	a) Analisis data b) Penyusun laporan kemajuan dan c) Penyusunan laporan akhir penelitian

3.6. LUARAN DAN TARGET CAPAIAN

No	Jenis Luaran (Indikator Capaian)		Indikator Capaian (TS 2021)
1	Artikel ilmiah dimuat di jurnal ²⁾	Internasional bereputasi	Ada
		Nasional Terakreditasi	Tidak ada
2	Pemakalah dalam temu ilmiah ³⁾	Internasional	Tidak ada
		Nasional	Tidak ada
3	<i>Invited speaker</i> dalam temu ilmiah ⁴⁾	Internasional	Tidak ada
		Nasional	Tidak ada
4	<i>Visiting Lecturer</i> ⁵⁾	Internasional	Tidak ada
5	Hak Kekayaan Intelektual (HKI) ⁶⁾	Paten	Tidak ada
		Paten sederhana	Tidak ada
		Hak Cipta	Tidak ada
		Merek dagang	Tidak ada
		Rahasia dagang	Tidak ada
		Desain Produk Industri	Tidak ada
		Indikasi Geografis	Tidak ada
		Perlindungan Varietas Tanaman	Tidak ada
		Perlindungan Topografi Sirkuit Terpadu	Tidak ada
6	Teknologi Tepat Guna ⁷⁾		Tidak ada
7	Model/Purwarupa/Desain/Karya seni/ Rekayasa Sosial ⁸⁾		Tidak ada
8	Buku Ajar (ISBN) ⁹⁾		Tidak ada
9	Tingkat Kesiapan Teknologi (TKT) ¹⁰⁾		3

BAB V.

HASIL DAN PEMBAHASAN

5.1. HASIL DAN PEMBAHASAN

Pada pelaporan kemajuan penelitian ini, dapat kami sampaikan bahwa sampai tgl 08 Oktober 2021, kemajuan penelitian kami berjalan pada tahap:

1. Perumusan, uji coba sampai penetapan tes kreativitas dengan Tim Konsultan Psikologi dari FIP Unesa (tgl 8 Sept sd 13 Okt 2021)
2. Penawaran sampai penetapan kepada mahasiswa sebagai subyek penelitian sejumlah 60 org jenis kelamin lelaki (tgl 10 Sept 27 Okt 2021)
3. Persiapan dan penetapan bentuk aktivitas jasmani sebagai bentuk perlakuan
4. Pelaksanaan perlakuan dimulai tgl 03 – 07 Nopember 2021
5. Analisis data dan penyusunan laporan akhir penelitian
6. Penyusunan artikel ilmiah untuk submit ke journal berreputasi.
(Tahapan pelaksanaan penelitian tertulis pada logbox di sim lppm unesa)

BAB VI.

RENCANA TAHAPAN BERIKUTNYA

6.1. Rencana Tahapan Berikutnya

Rencana tahapan berikutnya adalah Penetapan bentuk tes kreativitas, penjelasan teknis tes dan penyusunan angka data hasil tes kreativitas pada pelaksanaan tes awal (tgl 13 Oktober 2021)

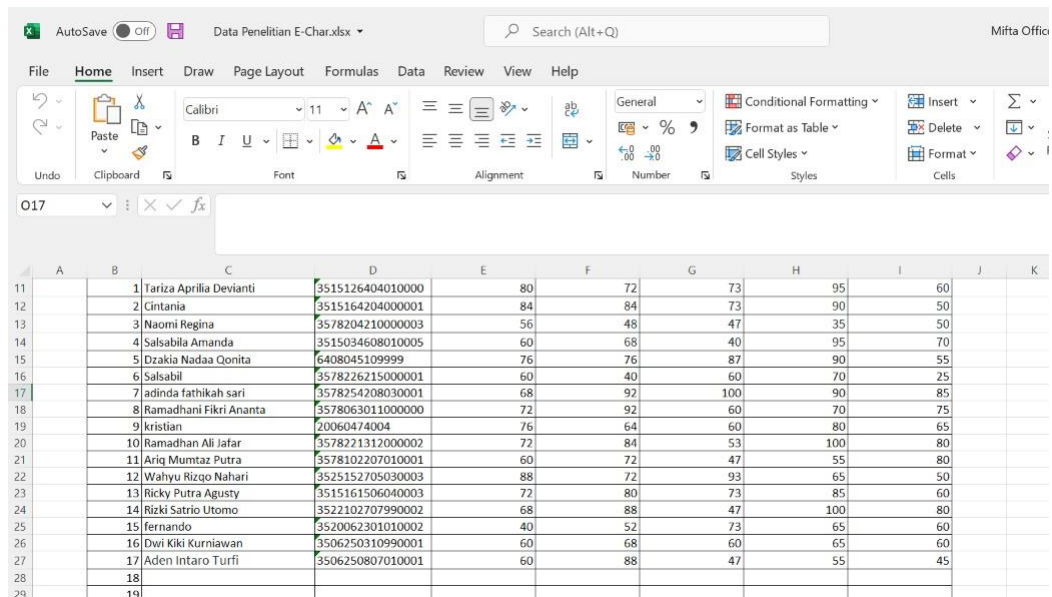
Tampilan aplikasi komputer tes kreativitas mahasiswa PKO FIO Unesa hail pengembang model oleh Tim Psikologi FIP Unesa seperti berikut:



Gambar 8. Tampilan aplikasi komputer tes kreativitas lanjutan

kemudian juga penetapan bentuk aktivitas jasmani (sebagai bentuk perlakuan penelitian) kemudian dilakukan penjelasan teknis kepada subyek penelitian, selanjutnya pelaksanaan penelitian (tgl 3 – 7 Nopember 2021)

Analisis data dan penyusunan laporan akhir penelitian dan sebagai target luara wajib adalah penyusunan artikel ilmiah untuk submit journal bereputasi. (direncanakan tgl 17 Nopember 2021)



	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
11		1	Tariza Aprilia Devianti	3515126404010000	80	72	73	95	60		
12		2	Cintania	3515164204000001	84	84	73	90	50		
13		3	Naomi Regina	3578204210000003	56	48	47	35	50		
14		4	Salsabila Amanda	3515034608010005	60	68	40	95	70		
15		5	Dzakia Nadaa Qonita	6408045109999	76	76	87	90	55		
16		6	Salsabil	3578226215000001	60	40	60	70	25		
17		7	adinda fathikah sari	3578254208030001	68	92	100	90	85		
18		8	Ramadhani Fikri Ananta	3578063011000000	72	92	60	70	75		
19		9	kristian	20060474004	76	64	60	80	65		
20		10	Ramadhan Ali Jafar	3578221312000002	72	84	53	100	80		
21		11	Ariq Mumtaz Putra	3578102207010001	60	72	47	55	80		
22		12	Wahyu Rizqo Nahari	3525152705030003	88	72	93	65	50		
23		13	Ricky Putra Agusty	3515161506040003	72	80	73	85	60		
24		14	Rizki Satrio Utomo	3522102707990002	68	88	47	100	80		
25		15	fernando	3520062301010002	40	52	73	65	60		
26		16	Dwi Kiki Kurniawan	3506250310990001	60	68	60	65	60		
27		17	Aden Intaro Turfi	3506250807010001	60	88	47	55	45		
28		18									
29		19									

Gambar 8. Hasil tes E char

BAB VII.

KESIMPULAN DAN SARAN

7.1. Kesimpulan

Pada laporan akhir penelitian ini kegiatan penelitian sudah melakukan aktivitas jasmani dan sudah pelaksanaan tes akhir. Sehingga penelitian ini dilakukan pengolahan data.

7.2. Saran

Penelitian pengaruh aktivitas jasmani terhadap daya kreativitas mahasiswa PKO FIO tahun 2021 ini, diasumsikan memiliki pengaruh sangat sedikit. Saran penelitian yang dapat di kemukakan kepada pimpinan jurusan pko fio unesa dalam mengambil kebijakan yakni keharusan kepada sivitas akademika (khususnya Mahasiswa) Jurusan PKO FIO, harus disediakan waktu luang untuk melakukan aktivitas jasmani dalam waktu 30-45 menit pada hari tertentu setiap minggu, misalnya setiap hari Jum'at, jam 06.00-07.00 wib mahasiswa wajib melakukan kegiatan aktivitas jasmani bentuk bisa seperti contoh hasil penelitian.

DAFTAR PUSTAKA

- Bidang Kemahasiswaan dan Alumni Unesa, (2021) Daftar Rekapitulasi PKM Unesa tahun 2016-2021.
- Dedi Supriadi. (1994). Kreativitas, Kebudayaan & Pengembangan Iptek Bandung: Alfabeta.
- Desmita. (2007). Psikologi Perkembangan. Bandung: Remaja Rosdakarya. Cetakan ketiga.
- Dwi Priyatno. (2008). SPSS untuk Analisis Data & Uji Statistik. MediaKom. Yogyakarta.
- Munandar, S.C.U. (1999). Kreativitas dan Keberbakatan: Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif dan Bakat. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka. Nana Syaodih Sukmadinata. (2007). Metode Penelitian Pendidikan. Remaja Rosdakarya. Bandung.
- Rusli Lutan. (2001). Supervisi Pendidikan Jasmani: Konsep dan Praktik. Dirjen Olahraga.
- Sugiyono. (2006). Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D. Alfabeta. Bandung.
- SSO Unesa, Siakadu, (2021). Daftar rekapitulasi mahasiswa registrasi semester gasal dan genap 2020/2021, PPTI Unesa.
- Takahesshi, T. (2000). The School Physical Education; Curriculum in Japan. Analizing in tne Jepenese Educations Ministrys Course of Study World War II. New Paradigm of Sport and Physical Educatio in the 21 century. Soul International Sport Science Congres. Utami Munandar. (1999). Mengembangkan Bakat Dan Kreativitas Anak Sekolah. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Selia Dwi Kurnia, 2015, Pengaruh kegiatan melukis (painting) dan keterampilan motorik halus terhadap kreativitas anak usia dini. Jurnal: Pendidikan usia dini, Volume 9 , edisi 2, Nopember 2015
- Utami Munandar. (2004). Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat. Jakarta: Rineka Cipta.
- Verdien, C.L. & Nixon, J.E. (1985). Physical Education Teacher Education: Guidelenes For Sport Pedagogy. New York: John Willey & Sons.

Lampiran



Gambar 1 pendataan mahasiswa dan pengarahan



Gambar 2 persiapan senam aerobik



Gambar 4 senam aerobik



Gambar 5 persiapan lari/jalan selama 30 menit



Gambar 6 senam Irama



Gambar 7 voli wall



Gambar 8 Polo air yang di modifikasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
Kampus Lidah, Jalan Lidah Wetan Unesa, Surabaya 60213
Telepon 031-99421834, 99421835, Faksimil : 031-99424002
Laman : www.unesa.ac.id

KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
NOMOR 839/UN38/HK/PM/2021

TENTANG

PENETAPAN PENERIMA PENELITIAN KEBIJAKAN
FAKULTAS ILMU OLAHRAHA UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
DANA PNPB TAHUN 2021

REKTOR UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA,

- Menimbang : a. bahwa berdasarkan hasil seleksi desk evaluasi dan pemaparan proposal penelitian yang dilakukan oleh panitia seleksi, telah ditetapkan Penerima Penelitian Kebijakan Fakultas Ilmu Olahraga Universitas Negeri Surabaya Dana PNPB Tahun 2021;
- b. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a, perlu menetapkan Keputusan Rektor Universitas Negeri Surabaya tentang Penetapan Penerima Penelitian Kebijakan Fakultas Ilmu Olahraga Universitas Negeri Surabaya Dana PNPB Tahun 2021;
- Mengingat : 1. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 37 Tahun 2009 tentang Dosen (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2009 Nomor 76, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5007);
2. Peraturan Pemerintah RI Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
3. Peraturan Menteri Keuangan RI Nomor 92/PMK.05/2011 tentang Rencana Bisnis dan Anggaran Serta Pelaksanaan Anggaran Badan Layanan Umum (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2011 Nomor 363);
4. Peraturan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi RI Nomor 15 Tahun 2016 tentang Organisasi dan Tata Kerja Universitas Negeri Surabaya (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 889);
5. Peraturan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi RI Nomor 79 Tahun 2017 tentang Statuta Universitas Negeri Surabaya (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2017 Nomor 1858);

6. Keputusan Menteri Keuangan RI Nomor 50/KMK.05/2009 tentang Penetapan Universitas Negeri Surabaya Pada Departemen Pendidikan Nasional sebagai Instansi Pemerintah yang menerapkan Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
7. Keputusan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi RI Nomor 461/M/KPT.KP/2018 tentang Pemberhentian dan Pengangkatan Rektor Universitas Negeri Surabaya Periode Tahun 2018-2022;

MEMUTUSKAN :

- Menetapkan : KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA TENTANG PENETAPAN PENERIMA PENELITIAN KEBIJAKAN FAKULTAS ILMU OLAHRAGA UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA DANA PNBP TAHUN 2021.
- KESATU : Menetapkan Penerima Penelitian Kebijakan Fakultas Ilmu Olahraga Universitas Negeri Surabaya Dana PNBP Tahun 2021, sebagaimana tercantum dalam Lampiran yang merupakan bagian tidak terpisahkan dari Keputusan Rektor ini.
- KEDUA : Dalam melaksanakan tugasnya sebagai Penerima Penelitian Kebijakan Fakultas Ilmu Olahraga Universitas Negeri Surabaya Dana PNBP Tahun 2021, wajib berpedoman pada ketentuan yang berlaku.
- KETIGA : Keputusan Rektor ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan sampai dengan 30 November 2021.

Ditetapkan di Surabaya
Pada tanggal 22 Juni 2021
REKTOR UNIVERSITAS NEGERI
SURABAYA,

ttd

NURHASAN
NIP 196304291990021001


Salinan sesuai dengan aslinya
Kepala Biro Umum dan Keuangan,
SULAKSONO
NIP 196504091987011001

LAMPIRAN I
KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
NOMOR 839/UN38/HK/PM/2021
TENTANG
PENETAPAN PENELITIAN KEBIJAKAN
FIO DANA PNB UNESA TAHUN 2021

DAFTAR PENERIMA PENELITIAN KEBIJAKAN FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
DANA PNB TAHUN 2021

No.	Fakultas	Program Studi	Judul	Tim Peneliti	NIDN/NIP	GoL	Pend.	L/P	Waktu (bln)	Dana yg disetujui (Rp.)	Termin I (70%) (Rp.)	Termin II (30%) (Rp.)	Skema
1	FIO	Ilmu Keolahragaan S1	PARTISIPASI OLAHRAGA DAN HEALTH-RELATED QUALITY OF LIFE PADA REMAJA USIA 13 - 18 TH	Testa Adi Nugraha, S.Pd., M.Pd. Indra Himawati Susanto, S.Or., M.Kes. Dr. Heri Wahyudi, S.Or., M.Pd. Dr. Andun Sudijandoko, M.Kes. Dr. Boni Sulistyarto, M.Kes.	'0026118408 '0714018306 '0015067904 '0001106310 '0021117802	III/b III/b IV/a IV/a III/d	S2 S2 S3 S3 S3	L L L L L	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
2	FIO	Ilmu Keolahragaan S1	MENSTRUAL CYCLE TERHADAP PERFORMA DAN PENATALAKSANAAN HYGIENE MANAGEMENT PADA COLLEGIATE STUDENT ATHLETES	Yetty Septiani Mustar, S.KM., M.P.H. Dita Yuliantri, S.Si., M.Kes. dr. Ananda Perwira Bakti, M.Kes. Dr. Pudjijunarto, M.Pd. Anna Noordia, S.TP., M.Kes.	'0012098901 '0025077405 '0005068502 '196706101993031013 '197611012008012009	III/b III/d III/b IV/a III/c	S2 S2 S2 S3 S2	P P L L P	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
3	FIO	Ilmu Keolahragaan S1	Pengaruh Suplementasi Bahan Nutrisi Perlebaran Popen Terhadap Indeks Kelelahan Anaerobik	Mokhammad Nur Bawono, S.Or., M.Kes. Testa Adi Nugraha, S.Pd., M.Pd. Dr. Made Pramono, S.S., M.Hum.	'0008027906 '0026118408 '0005127403	III/c III/b IV/b - -	S2 S2 S3 - -	L L L - -	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas
4	FIO	Ilmu Keolahragaan S1	Pola Aktivitas Fisik Mahasiswa Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Surabaya Sebelum dan Selama Pandemi Covid 19	Dr. Abdul Aziz Hakim, S.Or., M.Or. Dita Agustia, S.Pd., M.Kes. Dr. Andun Sudijandoko, M.Kes.	'0001038301 '0731089301 '0001106310	III/d III/b IV/a - -	S3 S2 S3 - -	L P L - -	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
5	FIO	Pendidikan Jasmani, Kesehatan & Rekreasi S1	Evaluasi Pelaksanaan Pembelajaran Daring Dan Hasil Belajar Mahasiswa Jurusan Pendidikan Olahraga FIO UNESA Pada Masa Pandemi Covid-19	Faridha Nurhayati, S.Pd., M.Kes. Dr. Dwi Cahyo Kartiko, S.Pd., M.Kes. Dr. Septo Wibowo, S.Pd., M.Pd. Irma Febriyanti, S.Or., M.Kes.	'0026068101 '0008107407 '0022057203 '0007028105	III/c III/d III/b III/b -	S2 S3 S3 S2 -	P L L P -	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
6	FIO	Pendidikan Jasmani, Kesehatan & Rekreasi S1	SISTEM MONITORING DETAK JANTUNG DAN SUHU TUBUH BERBASIS INTERNET OF THINGS (IoT) DALAM PENGAMBILAN KEPUTUSAN WASIT BOLA BASKET	Dr. Dwi Cahyo Kartiko, S.Pd., M.Kes. Kolektus Oky Rianto, M.Pd. Dr. Abdul Rachman Syam Tuasikal, M.Pd.	'0008107407 '0014108908 '0004095705	III/d - IV/c - -	S3 - S3 - -	L - L - -	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas
7	FIO	Pendidikan Jasmani, Kesehatan & Rekreasi S1	ANALISIS KESEJAHTERAAN DAN MINAT MAHASISWA DALAM MENULIS KARYA TULIS ILMIAH	Nur Ahmad Arief, S.Pd., M.Pd. Drs. Bambang Ferianto Tjajiyo Kuntjoro, M.Pd. Hijrin Fithroni, S.Or., M.Pd. Abdul Hafidz, S.Pd., M.Pd. Mohammad Faruk, S.Pd., M.Kes.	'0019118801 '0025116502 '0725088703 '0011027701 '0015018105	- III/d III/b III/d III/d	S2 S2 S2 S2 S2	- L L L L	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas

No.	Fakultas	Program Studi	Judul	Tim Peneliti	NIDN/NIP	GoL	Pend.	L/P	Waktu (bln)	Dana yg disetujui (Rp.)	Termin I (70%) (Rp.)	Termin II (30%) (Rp.)	Skema
8	FIO	Pendidikan Kepelatihan Olahraga S1	EVALUASI PROGRAM PENGENALAN LAPANGAN PERSEKOLAHAN DALAM MEMBEKAL MAHASISWA PENDIDIKAN KEPELATIHAN OLAHRAGA	Drs. Machfud Irsyada, M.Pd. Dr. Imam Syafli, M.Kes. Dr. Yenny Herdyanto, M.Kes. Dr. Or. Muhammad, S.Pd., M.Pd.	'0030116502 '0024016601 '0015067707 '0010097903	IV/a IV/b III/d III/d	S2 S3 S3 S3	L L L L	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
9	FIO	Ilmu Keolahragaan S1	Pengaruh Suplemen Glutamin terhadap Power Otot dan Kecepatan Smash Setelah Olahraga Bulutangkis	Dr. Himawan Wismanadi, M.Pd. Dr. Soni Sulistyarto, M.Kes. Dr. Abdul Aziz Hakim, S.Or., M.Or. Aiff Rudiawan S.Pd., M.Kes. Drs. Fatkur Rohman Kafrawi, M.Pd.	'0012066703 '0021117802 '0001038301 '0019126708	IV/b III/d III/d -	S3 S3 S3 S2	L L L -	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
10	FIO	Ilmu Keolahragaan S3	PERSEPSI GURU PJOK GRESIK, SIDOARJO, DAN MOJOKERTO TERHADAP KURIKULUM S1 PKR UNESA	Drs. Suroto, M.A., Ph.D. Bayu Budi Prakoso, S.Pd., M.Pd. Drs. Sudarso, M.Pd. Vega Candra Dinata, S.Pd., M.Pd.	'0007096506 '0029128904 '0028105803 '0007078305	IV/a III/b IV/b III/b	S3 S2 S2 S2	L L L L	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
11	FIO	Pendidikan Jasmani, Kesehatan & Rekreasi S1	PENGEMBANGAN TES KETERAMPILAN BERMAIN FUTSAL ANALISIS PERTANDINGAN	Mochamad Ridwan, S.Pd., M.Pd. I Dewa Made Aryananda Wijaya Kusuma, S.Pd., M.Or. Muhammad Daul Fikri, S.Or., M.Pd. Dr. Imam Syafli, M.Kes. Drs. Arif Bulqini, M.Kes.	'0017028703 '0025019001 '0020129103 '0024016601 '0027016702	III/b III/b III/b IV/b III/d	S2 S2 S2 S3 S2	L L L L L	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas
12	FIO	Ilmu Keolahragaan S1	Analisis Kondisi Fisik Atlet Cabang Olahraga Selam Kabupaten Pasuruan	Muhammad Daul Fikri, S.Or., M.Pd. Dr. Achmad Widodo, M.Kes. Testa Adi Nugraha, S.Pd., M.Pd. Awang Firmansyah, S.Or., M.Kes.	'0020129103 '0009016503 '0026118408 '0021049302	III/b IV/a III/b III/b	S2 S3 S2 S2	L L L L	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
13	FIO	Pendidikan Jasmani, Kesehatan & Rekreasi S1	IDENTIFIKASI KUALITAS PEMBELAJARAN PJOK KELAS INKLUSIF PADA SD DI KOTA SURABAYA	Dr. Anung Priambodo, S.Pd., M.Psi.T. Arifah Kaharina, S.Pd., M.Kes. Drs. Bambang Ferianto Tjahyo Kuntjoro, M.Pd. Dony Andrijanto, S.Pd., M.Kes. Dwi Lorry Juniarsca, S.Pd., M.Ed.	'0003077204 '0016029401 '0025116502 '0010037802 '0019068801	IV/a III/b III/d III/c -	S3 S2 S2 S2 S2	L P L L -	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
14	FIO	Ilmu Keolahragaan S1	Motivasi Berprestasi dan Frekuensi Latihan Mahasiswa FIO Unesa di Masa Pandemi	Indra Himawan Susanto, S.Or., M.Kes. Dwi Lorry Juniarsca, S.Pd., M.Ed. Drs. Bambang Ferianto Tjahyo Kuntjoro, M.Pd. Abdul Hafidz, S.Pd., M.Pd. Drs. Han Wianu, M.Pd.	'0714018306 '0019068801 '0025116502 '0011027701 '0002085907	III/b - III/d III/d III/c	S2 S2 S2 S2 S2	L - L L L	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas
15	FIO	Pendidikan Jasmani, Kesehatan & Rekreasi S1	PENGEMBANGAN MODEL PERMAINAN PJOK MELALUI PERMAINAN BOLA BESAR SECARA DARING	Dr. Abdul Rachman Syam Tuasikal, M.Pd. Taufiq Hidayat, S.Pd., M.Kes. Mochamad Ridwan, S.Pd., M.Pd. Afien Yulfadinata, S.Pd., M.Pd. Nanang Indriarsa, S.Pd., M.Psi.T.	'0004095705 '0018087501 '0017028703 '0027068801 '0006077504	IV/c III/d III/b - III/d	S3 S2 S2 S2 S2	L L L - L	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
16	FIO	Ilmu Keolahragaan S1	POLA AKTIVITAS FISIK DAN DETERMINANNYA PADA PEKERJA PERKANTORAN	Ratna Candra Dewi, S.KM., M.Kes. Arifah Kaharina, S.Pd., M.Kes. dr. Elifa Rosyida, M.Kes. Dita Agustia, S.Pd., M.Kes. Raymond Ivano Avandi, S.Pd., M.Kes.	'0018117801 '0016029401 '0009107812 '0731089301 '0024117604	III/c III/b III/b III/b III/d	S2 S2 S2 S2 S2	P P P P L	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas

No.	Fakultas	Program Studi	Judul	Tim Peneliti	NIDN/NIP	GoI.	Pend.	L/P	Waktu (bln)	Dana yg disetujui (Rp.)	Termin I (70%) (Rp.)	Termin II (30%) (Rp.)	Skema
17	FIO	Pendidikan Jasmani, Kesehatan & Rekreasi S1	Persepsi Mahasiswa Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi terhadap Implementasi MBKM (Mereka Belajar Kampus Merdeka)	Dr. Nanik Indahwati, S.Pd., M.Or. Prof. Dr. Ali Maksam, S.Pd., M.Si. Dr. dr. Endang Sri Wahjuni, M.Kes. Fifokha Dwi Khory, S.Pd., M.Pd.	'0018097003 '0014056903 '0003047003 '0625018201	IV/a IV/d III/d III/c -	S3 S3 S3 S2 -	P L P P -	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
18	FIO	Pendidikan Kepelatihan Olahraga S1	PENGARUH LATIHAN FUNGSIONAL DENGAN METODE AMRAP DAN FOR TIME UNTUK MENINGKATKAN KEKUATAN OTOT PERUT DAN DAYA TAHAN CARDIOVASCULAR	Abdul Hafidz, S.Pd., M.Pd. Taufiq Hidayat, S.Pd., M.Kes. David Agus Prianto, S.Pd., M.Pd.	'0011027701 '0018087501 '0815088101	III/d III/d -	S2 S2 S2 -	L L -	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas
19	FIO	Ilmu Keolahragaan S3	SUPLEMENTASI EKSTRAK SELENIUM ACE SEBAGAI PENCEGAH INFLAMASI AKIBAT LATIHAN SURMAKSIMAL PADA MAHASISWA FIO UNESA	Dr. Noortje Anita Kumaat, M.Kes. Nanda Rinauwati, S.K.M., M.K.M. Dr. Joesoef Roepajadi, M.Pd. Roy Januardi Irawan, S.Or., M.Kes. Catur Supriyanto, S.Pd., M.Kes., Ph.D.	'0020086810 '0024088603 '0017056703 '0009018104 '201405012	IV/a III/b IV/a III/d -	S3 S2 S3 S2 S3 -	P P L L -	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
20	FIO	Pendidikan Kepelatihan Olahraga S1	Penelusuran Alumni Dalam Rangka Pernaiapan Akreditasi Internasional Prodi-Prodi di FIO Unesa	David Agus Prianto, S.Pd., M.Pd. Abdul Hafidz, S.Pd., M.Pd. Muhammad Dauli Fikri, S.Or., M.Pd. Nur Ahmad Arief, S.Pd., M.Pd.	'0815088101 '0011027701 '0020129103 '0019118801	- III/d III/b -	S2 S2 S2 -	- L L -	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas
21	FIO	Pendidikan Jasmani, Kesehatan & Rekreasi S1	EVALUASI KUALITAS LULUSAN S1 RJKR DI WILAYAH GRESIK, SIDOARJO & MOJOKERTO	Hamdani, S.Pd., M.Pd. Dr. Heryanto Nur Muhammad, S.Pd., M.Pd. Sri Wichayanti, M.Pd. Dr. Setyo Hartoto, M.Kes. Dra. Hari Wisnu, M.Pd.	'0030038001 '0029077401 '0026038910 '0010106304 '0002085907	III/b III/c - IV/b III/c	S2 S3 S2 S3 S2	L L - L L	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
22	FIO	Pendidikan Jasmani, Kesehatan & Rekreasi S1	PENGEMBANGAN PERANGKAT PEMBELAJARAN MATERI PERMAINAN BOLA KECIL JENJANG PENDIDIKAN SMP/MTS	Dr. Advendi Kristiyandaru, S.Pd., M.Pd. Andhega Wijaya, S.Pd.Jas., M.Or. Muchamad Arif Al Ardha, S.Pd., M.Ed. Dr. Bernard Djawa, S.Pd., M.Pd. Dra. Sasminta Christina Yuli Hartati, M.Pd.	'0014127401 '0024078702 '0009019004 '0012095706 '0004076110	IV/c III/b III/b IV/b IV/a	S3 S2 S2 S3 S2	L L L L P	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
23	FIO	Pendidikan Kepelatihan Olahraga S1	PENGARUH AKTIVITAS JASMANI TERHADAP DAYA KREATIVITAS MAHASISWA PKO FIO UNESA	Dr. Imani Marsudi, M.Si. Dra. Ika Jayadi, M.Kes. Dr. Oco Wirawan, M.Kes.	'0023036502 '0020056604 '0029057303	IV/c IV/a III/c -	S3 S2 S3 -	L P L -	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
24	FIO	Pendidikan Jasmani, Kesehatan & Rekreasi S1	identifikasi Pola Gerak Student Athlete Pada Masa Pandemi Covid 19 Tingkat Sekolah dasar	Andhega Wijaya, S.Pd.Jas., M.Or. Eva Ferdita Yuhantini, S.Pd., M.Kes. Luthfi Abdul Khuddus, S.Pd., M.Pd. Dwi Lorry Juniarisca, S.Pd., M.Ed.	'0024078702 '0716088805 '0010058701 '0019068801	III/b III/b - -	S2 S2 S2 S2	L P - -	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas

No.	Fakultas	Program Studi	Judul	Tim Peneliti	NIDN/NIP	GoL	Pend.	L/P	Waktu (bln)	Dana yg disetujui (Rp.)	Termin I (70%) (Rp.)	Termin II (30%) (Rp.)	Skema
25	FIO	Pendidikan Kepelatihan Olahraga S1	SURVEI KEPUASAN MITRA TERHADAP HUBUNGAN KERJASAMA DI FAKULTAS ILMU OLAHRAGA	Achmad Rizanul Wahyudi, S.Pd., M.Pd. Dita Yuliasitri, S.Si., M.Kes. Anna Noordia, S.TP., M.Kes. Dra. Saeminta Christina Yuli Hartati, M.Pd. Bayu Budi Prakoso, S.Pd., M.Pd.	'0015057910 '0025077405 '0001117608 '0004076110 '0029128904	III/b III/d III/c IV/a III/b	S2 S2 S2 S2 S2	L P P P L	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas
26	FIO	Pendidikan Olahraga S2	Pengembangan Monitoring Kebugaran Jasmani Berbasis Web	Dr. Or. Gigih Siantoro, S.Pd., M.Pd. Achmad Rizanul Wahyudi, S.Pd., M.Pd. Dra. Arif Bulqini, M.Kes. Dra. Ika Jayadi, M.Kes. dr. Azizati Rochmanis, Sp.KFR	'0015038102 '0015057910 '0027016702 '0020056604 '0023037301	IV/a III/b III/d IV/a III/c	S3 S2 S2 S2 S4	L L L P P	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
27	FIO	Ilmu Keolahragaan S1	ANALISIS FAKTOR RISIKO DAN TINGKAT AKTIVITAS FISIK PADA LANSIA SEBAGAI UPAYA DETEKSI PERKEMBANGAN PENYAKIT DEGENERATIF	Anindya Mar'atus Sholikhah, S.KM., M.Kes. Ratna Candra Dewi, S.KM., M.Kes. dr. Elfa Rosyida, M.Kes. Dita Agustina, S.Pd., M.Kes. Dr. Or. Purbodjati, M.S.	'0027039201 '0018117801 '0009107812 '0731089301 '195809081985031002	III/b III/c III/b III/b IV/a	S2 S2 S2 S2 S3	P P P P L	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
28	FIO	Pendidikan Jasmani, Kesehatan & Rekreasi S1	EVALUASI MANAJEMEN TIM BOLAVOLI JAWA TIMUR SELAMA PANDEMI COVID-19	Taufiq Hidayat, S.Pd., M.Kes. Nur Ahmad Arief, S.Pd., M.Pd. Dr. Dwi Cahyo Kartiko, S.Pd., M.Kes.	'0018087501 '0019118801 '0008107407	III/d - III/d	S2 S2 S3	L - L	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas
29	FIO	Pendidikan Kepelatihan Olahraga S1	Pengembangan Web Program Latihan Berbasis Digital	I Dewa Made Aryananda Wijaya Kusuma, S.Pd., M.Or. David Agus Prianto, S.Pd., M.Pd. Dr. Or. Gigih Siantoro, S.Pd., M.Pd. Eva Ferdita Yuhantini, S.Pd., M.Kes. Dra. Arif Bulqini, M.Kes.	'0025019001 '0815088101 '0015038102 '0716088805 '0027016702	III/b - IV/a III/b III/d	S2 S2 S3 S2 S2	L - L P L	21 JUNI - 30 NOP 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Kebijakan Fakultas / Dana Jurusan
TOTAL										Rp435.000.000	Rp304.500.000	Rp130.500.000	

Ditetapkan di Surabaya
Pada tanggal 22 Juni 2021
REKTOR UNIVERSITAS NEGERI
SURABAYA,

ttd

NURHASAN
NIP 196304291990021001



LAMPIRAN II
KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
NOMOR 839/UN38/HK/PM/2021
TENTANG
PENETAPAN PENELITIAN KEBIJAKAN
FIO DANA PNPB UNESA TAHUN 2021

DAFTAR PENERIMA PENELITIAN SKEMA PENELITIAN KOLABORATIF INTERNASIONAL FAKULTAS ILMU KEOLAHRAAGAN UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
DANA PNPB TAHUN 2021

No.	Fakultas	Program Studi	Judul	Tim Peneliti	NIDN/NIP	Gol.	Pend.	L/P	Waktu (bln)	Dana yg disetujui (Rp.)	Termin I (70%) (Rp.)	Termin II (30%) (Rp.)	Skema
1	FIO	Pendidikan Jasmani, Kesehatan & Rekreasi S1	Penempatan Ahli Gizi sebagai Tenaga Keolahragaan di Sekolah Menengah Atas Negeri Olahraga (SMANOR) Sidoarjo, Jawa Timur	Dr. Dwi Cahyo Kartiko, S.Pd., M.Kes. Satwika Arya Pratama, S.Gz., M.Sc. Dr. Mirza Hapsari Sakti Titia Penggalih, S.Gz, MPH, RD Faridha Nurhayati, S.Pd., M.Kes.	'0008107407 '0026068101	III/d - III/e	S3 S2 S3 S2	L - - P	22 JUNI - 30 NOP 2021	Rp50.000.000	Rp35.000.000	Rp15.000.000	Penelitian Kolaboratif Internasional
2	FIO	Pendidikan Keperawatan Olahraga S1	Pengembangan Sport Drink Berbahan Dasar Rhodiola-Cordyceps	Dr. Agus Hariyanto, M.Kes. Dita Yuliasitri, S.Si., M.Kes. dr. Ananda Perwira Bakti, M.Kes. Yetty Septiani Mustar, S.KM., M.P.H. Anna Noordia, S.TP., M.Kes.	'0016086702 '0025077405 '0005068502 '0012008901 '0001117608	IV/b III/d III/b III/b III/c	S3 S2 S2 S2 S2	L P L P P	23 JUNI - 30 NOP 2021	Rp50.000.000	Rp35.000.000	Rp15.000.000	Penelitian Kolaboratif Internasional
3	FIO	Pendidikan Jasmani, Kesehatan & Rekreasi S1	IMPLEMENTASI GIZI OLAH RAGA DALAM PRAKSI PELATIHAN ATLET PELATDA PON XX: STUDI KASUS JAWA TIMUR	Dr. Setiyo Hartoto, M.Kes. Satwika Arya Pratama Dr. Imantara Subagio, M.Kes. Bayu Budi Prakoso, S.Pd., M.Pd. Dr. Hernawan, S.E., M.Pd. Billy Castyuna, S.Si., M.S.M.	'0010106304 '0024066403 '0029128904	IV/b - III/d III/b - -	S3 S2 S3 S2 S3 S2	L - L L - -	24 JUNI - 30 NOP 2021	Rp50.000.000	Rp35.000.000	Rp15.000.000	Penelitian Kolaborasi / Kerjasama
4	FIO	Pendidikan Keperawatan Olahraga S1	PENGEMBANGAN PROGRAM ATLET JANGKA PANJANG BERDASARKAN KEBUTUHAN CABANG OLAH RAGA BOLAVOLI	Drs. Machfud Isyada, M.Pd. Dr. Imantara Subagio, M.Kes. Dr. Setiyo Hartoto, M.Kes.	'0030116502 '0024066403 '0010106304	IV/a III/d IV/b	S2 S3 S3	L L L	25 JUNI - 30 NOP 2021	Rp50.000.000	Rp35.000.000	Rp15.000.000	Penelitian Kolaborasi / Kerjasama
TOTAL										Rp200.000.000	Rp140.000.000	Rp60.000.000	



Ditetapkan di Surabaya
Pada tanggal 22 Juni 2021
REKTOR UNIVERSITAS NEGERI
SURABAYA,

ttd

NURHASAN
NIP 196304291990021001

LAMPIRAN III
KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
NOMOR 839/UN38/HK/PM/2021
TENTANG
PENETAPAN PENELITIAN KEBIJAKAN
FIO DANA PNBP UNESA TAHUN 2021

DAFTAR PENERIMA PENELITIAN SKEMA PENELITIAN TENAGA KEPENDIDIKAN FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
DANA PNBP TAHUN 2021

No.	Fakultas	Judul	Tim Peneliti	NIDN/NIP	Gol.	Pend.	L/P	Waktu (bln)	Dana yg disetujui (Rp.)	Termin I (70%) (Rp.)	Termin II (30%) (Rp.)	Skema
1	FIO	Implementasi dan Identifikasi Faktor Kendala Usulan Kenaikan Jabatan Akademik Dosen di Fakultas Ilmu Olahraga Universitas Negeri Surabaya	Amin Fauzi, S.Pd., M.Pd. Winny Dwi Setyorini, A.Md	197405202005011001 198704262015042004	- -	S2 D3	- -	21 JUNI - 30 NOV 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Tenaga Kependidikan FIO
2	FIO	Analisis Kepuasan Pengguna Aplikasi E-Administrasi Fakultas Ilmu Olahraga	Mohamad Sultan Arifin, S.Pd., M.Pd. Yuliana Harry Rahmawati, S.Pd. Winny Dwi Setyorini, A.Md Nilam Ade Pangestu, S.Tr.T.	197509042009101003 198707022015042002 198704262015042004 202011012	- - - -	S2 S1 D3 S1	- - - -	22 JUNI - 30 NOV 2021	Rp15.000.000	Rp10.500.000	Rp4.500.000	Penelitian Tenaga Kependidikan FIO
TOTAL									Rp30.000.000	Rp21.000.000	Rp9.000.000	

Salinan sesuai dengan aslinya
Kepala Biro Umum dan Keuangan,
UNESA
SULAKSONO
NIP 196504091987011001

Ditetapkan di Surabaya
Pada tanggal 22 Juni 2021
REKTOR UNIVERSITAS NEGERI
SURABAYA,

ttd

NURHASAN
NIP 196304291990021001